

Introduzione

La fotografia subacquea può rappresentare per noi amanti delle immersione un modo diverso di affrontare la nostra attività con diversi e personalissimi obiettivi; alcuni la praticano per raccogliere da una vacanza dei bei ricordi, altri si pongono l'obiettivo di avere materiale a disposizione per poter partecipare a concorsi e mostre altri ancora per condividere con gli amici momenti di svago trascorsi assieme; in definitiva ognuno di noi nel proprio intimo ha idee e finalità diverse, ma un minimo comune denominatore accomuna tutti:

migliorarsi nel tempo e essere sempre più abili nell'esercitare la Tecnica Fotografica.

Il primo passo sarà quello di iniziare con il trattare di tecnica fotografica, ovvero solo conoscendo la tecnica di base della fotografia si può migliorare e per il momento poco importa sia una attività svolta a terra o in acqua.

Il secondo passo sarà quello di evidenziare le differenze tra eseguire uno scatto terrestre e uno scatto acquatico e come gestirle.

Ci occuperemo poi di settaggi della fotocamera e di inquadratura della scena, passando per attività di gestione e di controllo quali la manutenzione alle attrezzature finendo con la ciliegina sulla torta ovvero il lavoro di post produzione o fotoritocco.

Il corso sarà focalizzato sull'utilizzo della fotocamera digitale che tanti vantaggi ha fornito a noi subacquei tenendo comunque in considerazione che molti argomenti sono comuni anche al mondo analogico.

Ricordiamoci sempre che la fotografia è un'arte e come tutte le arti per progredire e migliorare è necessario praticarle e fare esperienza, al fine di poter raggiungere livelli qualitativi sempre migliori, e come tutte le arti richiede talento creatività e fantasia, ma queste caratteristiche sono in ognuno di noi semplicemente le dobbiamo esprimere.

La speranza che ho con questo corso è di fornire alcuni concetti di base e stimolarvi nello sperimentare questa bellissima arte che a me ha dato tantissime emozioni.

Bene andiamo a incominciare buone foto a tutti.