

PRESENTAZIONE CORSO di
FOTOGRAFIA SUBACQUEA DIGITALE
'Alla scoperta della Magia della Fotografia Subacquea'

Obiettivo: acquisire le nozioni Teoriche e Pratiche relative alla **Fotografia** e in modo particolare alla **Fotografia Subacquea**, il corso si rivolge a tutti quei subacquei che possiedono una fotocamera o **Compatta** o **Reflex** ed essendo alle **Prime Esperienze** la vogliono utilizzare al meglio

Modalità': L'attività formativa si svolge in 2 fasi:

1) Formazione Teorica

2) Formazione Pratica

Formazione Teorica

1) La Formazione Teorica è articolata in 4 incontri nei quali vengono trattati i seguenti argomenti:

Elementi di attrezzature Fotografiche

Durante questo incontro verranno sviluppati i seguenti punti:

- **la fotocamera Compatta e Reflex;**
- **gli obiettivi;**
- **diaframma, otturatore, sensibilità;**
- **esposimetro;**
- **il sensore;**
- **supporti di memorizzazione;**
- **l'utilizzo del flash, numero guida;**

Elementi di fotografia

Durante questo incontro verranno sviluppati i seguenti punti:

- **messa a fuoco;**
- **lunghezza focale;**
- **angolo di campo;**
- **profondità di campo;**
- **angolo di illuminazione;**
- **bilanciamento del bianco;**
- **inquadratura;**

Elementi di Fotografia Subacquea

Durante questo incontro verranno sviluppati i seguenti punti:

- **differenze tra fotografia terrestre e subacquea;**
- **la luce e la sua lunghezza d'onda;**
- **temperatura del colore;**
- **propagazione nei mezzi ottici;**
- **riflessione e rifrazione;**
- **la visione subacquea e la modifica delle distanze;**

Gestione della fotografia

Durante questo incontro verranno sviluppati i seguenti punti:

- **trasferimento e gestione delle immagini;**
- **utilizzo programmi di foto ritocco (nozione base);**

L'attrezzatura per la Fotografia Subacquea

Durante questo incontro verranno sviluppati i seguenti punti:

- **custodie per Compatte e Reflex;**
- **manutenzione della custodia;**

Formazione Pratica

2) La Formazione Pratica è articolata in 1 sedute di acque confinate (in piscina), o in alternativa un uscita in acque libere (al mare) in cui si può sperimentare l'utilizzo della fotocamera in relazione con le nozioni apprese

Attrezzatura utilizzata:

Ogni partecipante dovrà essere dotato di una propria attrezzatura fotografica che potrà portare in aula in modo tale che la teoria sia mirata alla sua specifica fotocamera e che poi utilizzerà anche nella seduta di pratica

Materiale didattico: ad ogni allievo viene fornito un Manuale Didattico e relativa Certificazione NASE